



کربلا کے سچے واقعات پر مشتمل ایک مستند تحریر

# آئینہ قیامت

از: استاذ ذمّن  
حضرت مولانا حسن رضا خان علیہ رحمۃ الرحمن

**ALAHAZRAT NETWORK**

**اعلیٰ حضرت نیٹ ورک**

[www.alahazratnetwork.org](http://www.alahazratnetwork.org)

صفحہ نمبر	فہرست	نمبر شمار
5	عرض ناشر.....	1
7	مصیبت خدا تعالیٰ کی بدگاہ میں افضل شہادت کی حاضری.....	2
7	فضائل امام حسین (رضی اللہ عنہ).....	3
9	محبوبانِ بدگاہ والی لونہ کا خونِ قدرت.....	4
9	سرکارِ مصطفیٰؐ اور خاندانِ رسالت کا فخرِ امتیازی.....	5
12	اللہ عزوجل کے حقیقی دوست.....	6
13	یزیدِ پلید کی تخت نشینی اور قیامت کے سامان.....	7
14	امام حسن (رضی اللہ عنہ) کی شہادت اور بھائی کو نصیحت.....	8
15	امام حسین (رضی اللہ عنہ) کی شہادت کی خبر واقعہ کربلا سے پہلے ہی www.alahazratnetwork.org مشہور تھی.....	9
16	یزید کا پیغامِ جنت اور امام حسین (رضی اللہ عنہ) کی مدینے سے روانگی	10
22	کوفہوں کی طرف سے فرید، جھوٹے وعدے اور امام مسلم کی شہادت	11
25	امام جنت (رضی اللہ عنہ) کی میدانِ کربلا کی جانب روانگی.....	12
29	امام زید کی جانب سے فاتحہ مدی.....	13
30	زمیر بن قیس مظلومی (رضی اللہ عنہ) کی سعیت.....	14
31	امام مسلم (رضی اللہ عنہ) کی شہادت کی خبر.....	15
32	حضرت عمر کی آفت.....	16
34	کوفہوں کی بے وفائی اور قیس بن مسر کی شہادت کی خبر.....	17
35	امام علی نقی (رضی اللہ عنہ) کا خواب دیکھنا.....	18
36	امام زید کی طرف سے امام عرشِ مقام پر غنچی کا حکم.....	19

36	.....	20	نواسہ رسول (رضی اللہ عنہ) کی شب میں روانگی
37	.....	21	میدان کربلا میں آمد
38	.....	22	امام مظلوم پر پانی نہ ہونا
39	.....	23	لنن سحر کی طرف سے لنن زید کو مصلحت آمیز خط اور شمر کا امام کے خلاف ورغلاانا
40	.....	24	شمر کی لنن سحر کے پاس آمد
40	.....	25	محرم الحرام اور اور خواب میں جد کریم ﷺ کی تخریب آوری
41	.....	26	لنن سحر امام عالی مقام کی طرف سے مقابلے کی تیاری
43	.....	27	لب قیامت قائم ہوتی ہے
46	.....	28	دس محرم الحرام اور خاندان رسالت پر غلو و ستم کا آغاز
49	.....	29	حضرت محمد کی امام عالی مقام (رضی اللہ عنہ) سے حضرت
51	.....	30	مقابلے کا باقاعدہ آغاز
58	.....	31	محرم رسالت کے ممکنے پھولوں کی شہادت کی ابتدا اور
60	.....	32	امام عالی مقام (رضی اللہ عنہ) شہید ہوتے ہیں
64	.....	33	جگر گوشت رسول ﷺ کی پر سوز شہادت
70	.....	34	شہادت کے بعد کے واقعات
73	.....	35	سر انور کی کرامات
74	.....	36	مزید واقعات
75	.....	37	قلعہ حسین (رضی اللہ عنہ) میں شریک سیدھتوں کا انجام
77	.....	38	امام حسن کو زہر کس نے دیا؟

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا

ومولانا محمد وآله واصحبه اجمعين

﴿حبيب خدا (ﷺ) کی بارگاہ میں فضل شہادت کی حاضری﴾

ہمارے حضور پر نور سرورِ عالم ﷺ کو اللہ تعالیٰ نے تمام کمالات و صفات کا خالق و خالقِ فرمایا۔ حضور ﷺ کے سے اوصاف حمیدہ و خصائل پسندیدہ کسی ملک نہ کسی اور کسی رسول، کسی پیغمبر میں ممکن ہیں۔ مگر ظاہر، صرف فضل شہادت، اس بارگاہ و عرشِ شہادہ کی حاضری سے محروم رہا۔ اس کی نسبت علمائے کرام کا خیال ہے کہ وہ کتنا نہیں خیال ہے کہ جبکہ کلمہ شریف میں اس روحِ مصور، چنانچہ جسم ﷺ کا وہ انداز ان مہدک حمید ہو، اسب شہیدوں کی شہادت سے افضل ہے۔ اور جس وقت حضور پر نور ﷺ کا معلق خاطر قتراؤں کے خیال میں آتا ہے تو اس امر کے اظہار میں کچھ بھی قابل نہیں رہتا کہ عن حضرات کی شہادت حضور ہی کی شہادت ہے اور انہوں نے نیابۃ اس شرف کو سرسبزی و سرخوئی عطا فرمائی۔

﴿فضائل امام حسن و حسین رضی اللہ عنہما﴾

ایک بار حضرت امام حسن (رضی اللہ عنہ) حاضر خدمتِ اقدس ہو کر حضور پر نور ﷺ کے شانہ مہدک پر سوار ہو گئے، ایک صاحب نے عرض کیا "صاحبزادے آپ کی سواری کیسی اچھی ہے۔" حضور نے فرمایا "مور سوار کیا اچھا سوار ہے۔"

﴿مشکوۃ المصابیح باب مناقب اهل النبی ﷺ رضی اللہ عنہ﴾

(ایک مرتبہ) حضور پر نور ﷺ سجدے میں تھے کہ امام حسن (رضی اللہ عنہ) پشت مہدک سے لپٹ گئے، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے سجدے کو طول دیا کہ کہیں

سر اٹھانے سے گرنے چاہیے۔ ﴿میرا غلام﴾

لام حسن اور لام حسین (رضی اللہ عنہما) کی نسبت ارشاد ہوتا ہے کہ "ہمارے یہ دو بچے جو انانیا جنت کے سردار ہیں۔"

﴿مشکوٰۃ المصابیح باب مناقب اعلیٰ النبی ﷺ ورحمی اللہ عنہ﴾

اور فرمایا جاتا ہے "میں کا دوست ہمارا دوست اور ان کا دشمن ہمارا دشمن ہے۔"

﴿سنن ابن ماجہ باب فضائل الحسن والحسين﴾

اور فرماتے ہیں ﷺ "حسین مجھ سے ہے اور میں حسین سے ہوں، واللہ دوست رکھے اسے جو حسین کو دوست رکھے، حسین سہا ہے اسہا ہے۔"

﴿مشکوٰۃ المصابیح باب مناقب اعلیٰ النبی ﷺ ورحمی اللہ عنہ﴾

ایک روز حضور پر نور ﷺ کے دہے زانو پر امام حسین (علیہ السلام) پر حضور کے صاحبزادے حضرت ابراہیم علیہ السلام تھے، حضرت جبریل نے حاضر ہو کر عرض کی کہ "ان دونوں کو خدا تعالیٰ حضور کے پاس نہ رکھے گا ایک کو اختیار فرما لیجئے۔" حضور نے امام حسین (رضی اللہ عنہ) کی چہرائی کو ارادہ فرمائی، تین دن کے بعد حضرت ابراہیم کا انتقال ہو گیا۔ اس واقعہ کے بعد امام حسین جب حاضر ہوتے، آپ سے اسے لیتے اور فرماتے "مَوْحِبًا بَيْنَ قَدْ بَقِيَ بَابُنِي۔ ایسے کو مرحبا جس پر میں نے اپنا دریا قربان کیا۔"

اور فرماتے ہیں ﷺ "یہ دونوں میرے بیٹے اور میری بیٹی کے بچے ہیں، اہل ایمان کو دوست رکھتا ہوں تو میں ان کو دوست رکھ لوں اسے دوست رکھ جو انہیں دوست رکھے۔" ﴿مشکوٰۃ المصابیح باب مناقب اعلیٰ النبی ﷺ ورحمی اللہ عنہ﴾

ہول زہر (رضی اللہ عنہما) سے فرماتے "میرے دونوں بیٹوں کو لاؤ پھر دونوں کو سو گیتے اور یہ الوداع لگالیتے۔"

﴿مشکوٰۃ المصابیح باب مناقب اعلیٰ النبی ﷺ ورحمی اللہ عنہ﴾



## ﴿محبوبانِ بارگاہِ الہی اور قانونِ قدرت﴾

جب حضور پر نور ﷺ کے یہ ارشاد اور شہزادوں کی ایسی پاسداریاں، ہاندہ دلریاں یاد آتی ہیں اور واقعاتِ شہادت پر نظر جاتی ہے تو حسرت بھری آنکھوں سے آنسو نہیں، سو کی ہو نہیں سکتی ہیں اور خدا کی بے نیازی کا عالم آنکھوں کے سامنے چھا جاتا ہے، یہ مقدس صورتیں خدا کی دوست ہیں اور اللہ جل جلالہ کی عبادت کریمہ ہے کہ دلیوی زندگی میں اپنے دوستوں کو بلاؤں میں گھرے رکھتا ہے۔

ایک صاحب نے عرض کیا کہ ”میں حضور ﷺ سے محبت رکھتا ہوں۔“ فرمایا ”خیر کے لئے مستعد ہو جا۔“ عرض کیا ”اللہ تعالیٰ کو دوست رکھتا ہوں۔“ ”ارشاد ہوا ”بلا کے لئے آمادہ ہو جا۔“

اور فرماتے ہیں ”سخت ترین بلا انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام ہے، پھر جو بھتر ہیں۔“  
www.alahazratnetwork.org

ع۔ جن کے رہنے ہیں سوانح کو سوا مشکل ہے	ع۔ نزدیکانِ راہبش بود حیرانی
---	---------------------------------

## ﴿سرکار اور خاندانِ سرکار ﷺ کا فقر اختیاری﴾

ہمارے حضور پر نور ﷺ کو خدا تعالیٰ نے اشرف ترین مخلوق بنایا اور محبوبِ خاص کا خلعتِ قائمہ عطا فرمایا۔ اسی وجہ سے دنیا کی جو بلائیں آپ نے انھیں اور جو مصیبتیں آپ نے برداشت کیں کسی میں ان کا فعل ممکن نہیں۔ اللہ اللہ محبوبیت کی تودہ ہوائیں کہ فرمایا جاتا ہے،

”لَوْلَاكَ لَمَّا خَلَقْتَ الدُّنْيَا اے محبوب! میں اگر تم کو یہ نہ کرتا تو دنیا ہی کو نہ

ظہر مرتبت کی وہ کیفیتیں کہ اپنے خزانے کی سبکیاں دے کر عطا کر کے ملایا جو چاہو کرو، سیاہ و سپید کا تمہیں اختیار ہے۔

ایسے بادشاہ جن کے حضور سر پر دونوں عالم کی حکومت کا چمکا ہوا تاج رکھا گیا، ایسے رفعت پہنچا، جن کے مبارک پاؤں کے چمچے محمد الہی بھلا گیا، شاہی نظر کے فقیر، سلاطین عالم، سلطان باڈے علاج شاہان عالم دنیا کی نعمتیں بانٹنے والے بنانے کی دو تکیا دینے والے بھٹکریوں کی بھولیاں بھریں، مسد ماگی مرادیں پوری کریں۔ اب کاشلہ اقدس اور دولت سرائے اقدس کی طرف نگاہ جاتی ہے تو اللہ تعالیٰ کی شان نظر آتی ہے۔ ایسے جلیل القدر بادشاہ جن کی قاہر حکومت، مشرق و مغرب کو گھیر چکی اور جن کا ڈنکا بخت آسمان و تمام روئے زمین میں ج رہا ہے، ان کے برگزیدہ گھر میں آسائش کی کوئی چیز نہیں، آرام کے اسباب تو درکنہ، خشک روٹی کھجوریں اور بھجور کے بے پنے آٹے کی روٹی بھی تمام عمر بھیت بھر کو نہ کھائی۔

www.alahab.com

کل جہاں ملک اور بھوک روٹی غذا

ہیں غم کی قاعدت پہ لاکھوں سلام

(حدیث مختصر)

شاہی لباس دیکھئے تو سبز، سرخ، پیچہ لگے ہیں، وہ بھی ایک کپڑے کے نہیں۔ دو دوسرے سلطان باورچی خانے سے دھواں بندھ نہیں ہو سکتا۔ دینوی عیش کی توبہ کیفیت ہے، ہوئی وجہاقت دیکھئے تو اس عمارت والے تاجدار کی شوکت اور اس سلوکی پسند کی وجہاقت سے دونوں عالم گونگد ہے ہیں،

مالک کو نہیں ہیں گویاں کچھ رکھتے نہیں

دو جہاں کی نعمتیں ہیں ان کے خلل ہاتھ میں

(حدائقِ محض)

یہاں یہ امر بھی بیان کر دینے کے قابل ہے کہ یہ تکفین، یہ مصیبتیں محض اپنی خوشی سے الٹائی گئیں، اس میں مجبوری کو ہر گز دخل نہیں تھا۔ ایک بار آپ کے یہی غواء اور رضا جو دوست جل جلالہ نے عظام بھجوا کہ ”تم کہو تو کہہ کے دو پہاڑوں کو (جنسِ اخشیہ کہتے ہیں) سونے کا بنا دوں کہ وہ تمہارے ساتھ ساتھ رہیں؟“ عرض کی ”یہ چاہتا ہوں کہ ایک دن دے کہ شکر چالائوں، ایک دن بھوکا رہ کہ صبر کروں۔“

مسلمو! اللہ تعالیٰ نے ہمارے حضور علیہ السلام کو فطری صلہ عطا فرمایا ہے۔ اگر آپ عیش و عشرت میں بسر فرماتے اور آسائش و راحت محبوب رکھتے، تو آپ کا پروردگار آپ کی خوشی پر خوش ہونے والا دنیا میں جنوں کو اہل کر رکھ دیتا، اور یہ سلمان عیش آپ کے برگزیدہ اور پاکیزہ نفس میں ہرگز تغیر پیدا نہ کر سکتا، ایسی حالت میں یہ بلا پسندی اور مصیبت دوستی اسی بنیاد پر ہو سکتی ہے کہ آپ رحمۃ اللعالمین ہمارے ہونا کی ہر چیز کے حق میں رحمت ہو کر آئے، مگر آپ عیش و عشرت میں مشغول رہے ہوتے تو ”تکلیفِ مصیبت“ (کہ) جن سے عاقبت میں حضور علیہ السلام کے غلاموں کو بھی سروکار نہ ہو گا، روکات سے محروم نہ جاتے۔

ایک بار حضور ﷺ مسلمانوں کو کنیزیں اور غلام تقسیم فرما رہے تھے، سہلی علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ نے حضرت عول زہرا رضی اللہ عنہا سے کہا ”چاہا! تم بھی اپنے لئے کوئی کنیز لے آؤ۔“ حاضر ہوئیں اور ہاتھ دکھا کر عرض کرنے لگیں کہ ”بچی پیتے پیتے ہاتھوں میں چمالے پڑ گئے ہیں ایک کنیز مجھے بھی عانت ہو۔“ مگر شاہد ہوا اے فاطمہ! میں تجھے ایسی چیز دیتا ہوں جو کنیز و غلام سے زیادہ کام دے، ثورات کو سوتے وقت





پھر بلائی گئی تھی کہیں ان میں سے بھی نوہم سے گھبرا کر الگ ہو گئے، ایک حصے نے عرض کی "خود زمین اور آسمان کے چودہ طبق کو بلا کا طوق بنا کر ہمارے گلے میں ڈال دے، مگر ہم بحری طرف سے نہ پھرنے والے ہیں۔" من کی نسبت ارشاد ہوا "تَوَلَّيْتُ قَوْمًا لَّا يَمْنُونَ بِيَوْمِ بَعْثٍ يَوْمِ يُسْفَرُونَ"۔

"کتاب المہربت کی بلا پھندی حیرت کی آنکھوں سے دیکھنے کے قابل ہے۔" حضرت ابو ذر (رضی اللہ عنہ) سے بلا و نعمت کے بارے میں سوال ہوا، فرمایا ہمارے نزدیک دونوں برابر ہیں یعنی

آنچه از دوست می رسد نیکوست

نام حسن (رضی اللہ عنہ) کو خبر ہوئی، ارشاد ہوا، "اللہ تعالیٰ ابو ذر پر رحم کرے مگر ہم المہربت کے نزدیک بلا، نعمت سے افضل ہے کہ نعمت میں غم کا بھی حظ (یعنی حصہ) ہے اور بلا کھل رہا ہے دوست ہے۔"

اللهم صل على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين

﴿یزید پلید کی تخت نشینی اور قیامت کے سامان﴾

ہجرت کا ساٹھواں سال اور رجب کا مہینہ کچھ ایسا دل دکھانے والا اپنے ساتھ لایا، جس کا نظارہ اسلامی دنیا کی آنکھوں کو پچاس کی طرف کھینچا ہے، جہاں بکیم نوپے والی آلتوں سے بچن کر دینے والی ٹکلیوں نے ویداروں کے بے قرار کرنے اور غم پرست طبعوں کو بے تاب کرنے کے لئے حسرت و بے کسی کا سامان جمع کیا ہے۔ یزید پلید کا محض سلطنت کو اپنے ناپاک قدم سے گندہ کرنا ممکن تھا، مگر داشت حبیبوں کی قسید ہے جن کو بیان کرتے ہوئے بکیم نہ تو انہماک دل ایک غیر معمولی بے قراری کے ساتھ پلو میں پھڑک جاتا ہے۔ اس مردود نے اپنی حکومت کی

مطہر کی ایلہ علی و علی فی اس سر، مگر کی کہ طریقت سے کے طہر  
 سے مگر وہاں سے لپٹا کر تو رہ گئے اس مٹی کی پتھر کے ہی سے کی وہاں  
 چنے سے صاف ہو رہے ہو گئے کہ کہ پتھر سے وہاں سے پاک کر پتھر سے اس  
 پتھر سے وہاں سے مٹی کی پاک ہو گئے، اس کی چٹائی کی مٹی مٹی سے  
 پتھر کی کے سے پاک ہو گئے اس سے اس طرح سے پاک ہو گئے۔

### دھرم میں نہ مٹی کی طہر کی طہر سے پاک کر پتھر سے پاک کر

جب کی کہ صاف سے دھرم میں مٹی کی طہر سے پاک کر پتھر سے پاک کر  
 پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر  
 پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر  
 پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر  
 پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر

پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر  
 پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر  
 پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر  
 پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر

پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر

پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر

پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر

پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر  
 پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر  
 پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر پتھر سے پاک کر













آہ آہ ہاتھ دو گوں کو تہی سے نکال کر پہاڑوں پر لے جاۓ، خطر انھیں کہ کہہ دو کہ  
 جہاں تک ان کی فکر پہنچی، چلکی ہاتھ کر جتنی بار حقیقی دل پر آئے والے  
 کو دور سے دیکھ کر ہر یک ہر یک چلتے چلتے قلب گرم ہو جاتا، گھروں پر لوٹ آتے۔  
 اسی کیفیت میں کئی دن گزر گئے، ایک دن اور دور کی طرح وقت بے وقت ہو گیا تھا  
 اور انتظار کرنے والے حشرات کو سمجھاتے، جنہوں کو تسکین دیتے ہوتے چکے تھے،  
 ایک بیوی نے بھوی سے تو تروی، ترو دو دیکھنے والو پتھر اس قدر مضبوط کیا اور اس قدر  
 مطلب پر راہوں میں صدا کے سننے ہی نہ آئیں، جن پر ابھی صراحت تبصرہ کر رہے  
 تھے کہ جتنی تک شادی و سادہ نہیں، صوفی و عجمی سے سب بھاگے تھے، بھاگی کے  
 ساتھ جو جوش مہمانے تھے، سبے قرارت پیشانی کو دھوئے، پہاڑوں پر فرماں ہوئے تہی  
 تک والے اب پر تو حریف کی گزیریں مل رہی تھیں، اب پہاڑ پر گھر سے غلاموں  
 شادی کی کوہ میں ملے ہوئے تھے، یہ وہ نہیں تھیں جنہوں نے دف چل، طوفی کے بھوں  
 مہر کہہ کے گیت گاتی تھیں۔

طالع ۛ الشکر ۛ عطا

مین ۛ فیض ۛ الزکاء

وَجِبَ الشُّكْرُ ۛ عَطَا

مَدَقًا ۛ طُوبَى ۛ دَعَا

جو ہم پہاڑ کی گھاٹیوں سے چڑھ رہے تھے، ہاتھ کا ہاتھ مل رہے تھے، ہم پر طوفان ہوا  
 شکر واجب ہے جب تک دعا مانگتے ہیں اور دعا ملے گی۔

یہی بہار کی لڑکیاں گل کو چوں میں اس شہر سے اظہر سرت کرتی ہوئی  
 کاہر تھیں۔



















آئی کے۔ "فرہاد،" میں استغفر کہوں گا۔ "مہ لائے ہیں مہاراجہ، میں خط درمیان آئے  
 ہو گا۔ کھلی جبر کر رہا ہوں مگر صبر نہیں آتا، مجھے اس زندگی میں آپ کے عہدہ  
 ہو جانے کا رنج ہے۔ عرض ہے کہ میں مانوں نے آپ کے دل کو عہدہ کیا، آپ کے  
 کھلی کا ساتھ دیا، آپ مل کر آپ کے سرور ہیں، عرب میں تمہارے کئے ہمارے  
 کو مل گئے کہ وہ میں ہوں کہ کل وہی مار گیا ہو جانے عہدہ لے جانے  
 ہو مگر عہدہ میں لے جانا ہے تو میں کا قصہ فرماتے کہ وہیں گئے ہیں، مگر یہاں ہیں  
 عہدہ تک ایک اسکا سر میں، لکھا ہے۔ "فرہاد" کھلی حوالی تم میں آپ کو راج  
 حلقہ ہمارے ہیں، مگر میں تو دور سمجھا میں یہ دور اگر چہ "عہدہ کی،" تو میں کو  
 ساتھ لے جانے۔" یہ بھی حضور۔ ہوا۔

مہ لائے ہیں مہاراجہ، میں خط درمیان آئے ہیں کہ کہہ کر دے گئے  
 اسی طرح عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر  
 یہ سروس کر کے عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر۔

یہ بھی مہ لائے ہیں مہاراجہ، میں خط درمیان آئے ہیں کہ کہہ کر دے گئے  
 عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر  
 عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر  
 عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر  
 عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر

عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر  
 ایک عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر  
 کہ ایک عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر عہدہ لے کر













کون گئی ہے۔ آپ نے اس کا ایک چوک تو میں اپنے سونے کی لمبی سکتہ سرخ  
 "تو مطلب یہ ہے" عرض کی کہ جس چوک سے وہ صبر کا ہے چلتا "تو اس کی  
 قسم اٹھو کہ ساتھ رہوں گا۔" "تو اس کی قسم اٹھو کہ پھر وہاں نہ آؤ۔"

بہت دیر گئی اور عرصہ دیکھا، وہاں رہا۔ وہاں سے وہ کسی گشتی کی  
 سبقت میں کے محل سے جاتے۔ وہی تو وہ عرض کی کہ "میں ہر دو صبر کے  
 ساتھ سے چلوں گا، وہ لمبی سکتہ میں بہت شہرہ تو آپ مجھ سے عورتوں کی طرح کا  
 عذر فرما رہا ہے، پھر یہ عذر اس میں کسی وقت سونے پر کر لیا جائے گا  
 میں چاہتا ہوں کہ وہ لگے لگے کہ وہ نہ تو کوئی اور صورت کرے کہ میں کسی سبقت  
 میں جاتا ہوں کی خاطر نہ کر سکتا ہوں۔"

**(دو گونہ گشتی کے بارے میں ایک اور قصہ کہ جس کا بیان بھی ہے)**

بہت دیر گزرتی تھی وہاں سے ہر شخص اپنے سے جاں بچا کرتا  
 ہی جیہ کہ باہر سے عرض کی، "پھر کے رہیں تو وہاں، عورتوں سے تو بڑا  
 ہے اور اس کے قصیدوں کو وہاں ہر لڑکیوں سے پڑا دیتا ہے، تو یہاں صبر کے  
 خلاف ہو گئے۔ رہے وہاں کے وہ صبر کی بہت جتنے ہیں اور کل انیس کی  
 کواریں صبر، کھینچیں گی۔" "تو آپ پر سے قصہ نہیں آتا جاں ہے کہ اس کا  
 کے گئے۔" "مگر یہ عقیدہ ہے کہ وہ لڑکیوں کو اپنی صحت پر کر چکا اور کوئی  
 انداز میں ہے، انہی میں اور انیس صبر میں جیتا۔"

طمانناہی سے عرض کی، "آپ کے ساتھ جتنے کے تیری میں گروہ کی  
 یہ صحت ہی آپ سے ہے تو اس بات کو کہتی ہے کہ وہ صحت جو چلتے ہے ایک  
 پہلے میں سے کوئی نہیں کھیلتی، یہ آپ کی طرف روگی کے سے چاہے۔ میں نے



رہا۔ نہ قادی قادی تم کوں سب جڑوں سے کھڑے ہو گئے کسی باپ کی طرف سے ملے

### دوستوں کی طرف سے نام صرف حرم نے ہی لکھ دیا ہے حق کا منہ

محب سے پہلے تو ایک سالہ لڑکے سے ۱۲ سال سے لڑا تھا۔ یہ کالابو  
کہتا تھا "میں یہ قادی کر رہا ہوں میں حرم سے پہلے سے اور نصیری سے  
قاصد کو مجھ سے ساتھ رہے گا یہاں تک کہ تو مجھے خود دے کہ تو نے میرے غم کی  
کیا قلیل کی ہے؟"

حرم نے لکھ دیا کہ نام سے گروہ کی کہ "مجھے یہ لکھا تو ہے میں اس کا خلاف نہیں  
کر سکتا کہ یہ قاصد مجھ سے ہوا میں اس کا کیا کیا ہے۔"

بھیرن قصبے کے وطن کی "تو کی حرم سے" یہ دیکھ کر آئے گا وہ اس سے  
خود تر ہو گا میں گروہ کا دل نہیں کھڑا ہوں کے دل سے نہیں ہے۔ گروہ  
ہو "میں لکھ دیا تو فراموشی گئے۔" تو نہیں ہو رہیں قصبے کے آفتاب غروب ہو گیا  
اور حرم کی "دوسری رات کا ہمارا دل گل گل ہو رہی تھا۔" گروہوں نظر ہو رہا تھا۔  
نصیری

### دوستوں کے ساتھ رہنے والی حرم کی شب میں رہا ہے

اب شرفی لڑکیوں سے غم جو لکھا تھا ۱۲ ہے اور وہ ہر ایک کی نصیری روشن ہو  
جاتی ہیں۔ حرم نے عالم کے ہاں گروہ کی آواز گلوں پر دیکھ چکی کہ غامض ہو گئے  
جس سے سنانے کی رات سنانے والی گزری اور حرم کا حساب سمجھانے والی جنتی مسکائی  
میں کی حرم جسے قدرت کے ساتھ دوست ہوا تھا نے گروہوں کو ہم تک کی حد تک پہنچا دیا  
ہے۔ کچھ دیر بعد عقل وائید کا کردار پیش ہو گئی۔ جہاں تک کہ ایک شب اور بھی گزرا



سے منظور کیا، سب سے کمالت کی اور اس کے بھانپے عزائم غیر امن فساد نے کہ،  
 اسے ماسوں میں تلے حد کی قسم دیتا ہوں کہ حسین سے عقیدہ کر کے گنہگار ہو گا،  
 اللہ کی قسم اگر سادی دیا تیری سلطنت میں ہو تو اسے پھوڑا اس سے آمل ہے کہ تو  
 خدا سے حسین کا قاتل ہو کر ملے۔ "تم تہ ہاں گا۔" مگر ہاں کہیں میں تردد و ہارت  
 کو تو زانی، کوئی کہتا ہے۔

مَقْرُوكًا فَلَمَّا هَوَىٰ وَهَوَىٰ وَهَوَىٰ  
 لَمْ يَرْجَعْ وَلَمْ يَرْجَعْ وَلَمْ يَرْجَعْ

وَلَمَّا هَوَىٰ هَوَىٰ هَوَىٰ هَوَىٰ  
 وَهَوَىٰ هَوَىٰ هَوَىٰ هَوَىٰ

کہا میں سے کی حکومت پھوڑوں حالانکہ اسے م غم ہے یا قتل حسین کی  
 خدمت گوہر روں سے قتل میں وہ سب ہے س کی روں میں اور سے کی  
 سلطنت "تکسوں کی لحد ک ہے۔"

آخر قتلِ امامِ مظلوم علی پر اسے قریب پائی سے دینے نے اکتین مرزہ اللہ  
 (یعنی دین دیا کی کھیتی سے) کی لکھی۔ ۱۰

### ﴿امامِ مظلوم رضی اللہ عنہ پر پانی نہ ہو﴾

مردان سحر نے حرات کے کھانوں پر پاسو سولہ کج کر مہمانی کوڑ (تھپکے) کے  
 چنے پر پانی سے کر دیا ایک رات نام نے کیا بھجا دونوں لکھوں کے پچ میں حاضر آیا  
 مدبر تکبہ تہہ جس امام نے بھجا کہ "تھپکے" کا ساتھ چھوڑ۔ "تمہا کہ۔"  
 پھر گھر ڈھلایا جانے گا۔ "فرمایا اس سے پھر لکھوں گا۔ "تمہا کہ۔" میری چاندی تو بچیں







سے سامنے ایک رات کی مسافت تھی، پہلے سارے گھوڑے، عرواں خان سپہی نے  
 کہ سرور عالم کے کاغذی تم سے ایک رات مسافت، مجھے تو دلی چاہئے تھی۔ "عرض  
 مسعودی لگے۔

### (انظر لام علی کام کی طرف سے حلقے کی چوری)

یہاں یہ گھوڑے ہوں کہ سب جیسے ایک دوسرے کے فریب کر رہے  
 تھے۔ گھوڑوں سے ملنے والے ہیں، انہوں نے کچھ خدشہ کھو کر رکھ دیا۔ غورہ ملک  
 کلچر سے لہریں۔

اب مسلمانوں کا سامنے سے گزر رہا ہے کہ کام کی نہ مسافت میں حاضر ہوئے اور کام  
 اپنے اہل ساقیوں سے فرما رہے ہیں، "صبح جیسے دھنوں سے ملتا ہے میں نے طوفانی  
 کام تم سب کو ادا کیا، اب میں اتنی آتی تھی جگہ جگہ چل رہا تھا ایک شخص  
 میرے جلوہ سے ایک ایک کو ساتھ لے رہا تھا، تم سب کو جڑا لے کر دے  
 "دہشت گرد میں متروک ہو رہا تھا کہ اللہ تعالیٰ بلا لے۔ "خمن جب مجھے پائی  
 گئے، "تمہاریجہ نہ کریں گے۔" "پس کر کام کے کھانچے، "نہا سروروں، "انکوں  
 اور عہدہ تھی جھڑ کے ہاں نے عرض کی "پہنم کس لئے کریں اس لئے کہ آپ  
 کے لئے رہا، "جس لئے میں وہ سٹوٹوں دن نہ دکھائے کہ آپ۔ ہوں اور ہم ملی  
 ہوں۔"

مسلم قیدی کے کھانچوں سے فرما رہا تھا، "میں مسلمان کا قتل ہو رہی ہوں، میں  
 ابدہ نہ بتاؤں، تم چلے جاؤ۔" عرض کی اور ہم لوگوں سے جا کر کیا کہیں؟ "پس کہیں کہ  
 اپنے سردار پہنچا، آگاہ ہے سب سے بڑھ چلا، "خمنوں کے راتے میں پہنچا آئے  
 ہیں نہ میں کے ساتھ کوئی تیر پہنچا، "خمدادہ تیر چلائی اور میں خبر نہیں کہ کب سے



معا کے کان میں بگی، صبر نہ ہو سکے تب ہو کر چلائی ہوئی دوازیں، سہکاش! اس دن سے پہلے موت آگئی ہوئی، آج میری ماں قاطرہ (کو) انتقال ہو رہی ہے، آج میرے باپ مل (د) صی لڑھکے ہو یا سے گزرتے ہیں، آج میرے بھائی حسن (د) صی لڑھکے کا جنازہ نکلا ہے۔ ماں حسین! اے گزرے ہوؤں کی نکلی اور پسماندوں کی جائے پتہ ابھر غش کشا کر گھر پڑیں۔

اللہ اکبر! آج ملک کوثر کے گھر میں اچا پانی بھی نہیں کہہ رہے ہوش بہن کے منہ پر چمڑکا جائے۔ جب ہوش آیا تو فرمایا "اے بہن! اللہ سے ڈرو اور صبر کرو، جان سب دین دلوں کو مرنا اور سب آسمان دلوں کو گزرتا ہے، اللہ تعالیٰ کے سوا سب کو فنا ہے۔ میرے باپ، میری ماں، میرے بھائی مجھ سے بچتے تھے۔ ہر مسلمان کو رسول اللہ ﷺ کی راہ چنی چاہیے۔"

### جانبِ سلامت کا گم ہوئی ہے

بھلائیوں پر ہیں کج گمراہی کھرم جنت کی  
سولہ گئے دہلی ہے شہیدانِ محبت کی

کیلے ہیں گل بھلائیوں پر ہے بھلائی بڑھوت کی  
مناہرِ دلم کے دامن سے دھس رہے جنت کی

گھ کٹوا کے یزی کاٹنے آئے ہیں موت کی  
کوئی تھوڑا تو دیکھے میری موت کی

شہید ہڈی تھوڑا تھوڑی سے نہ کیوں کر ہو  
ہو کیوں کئی ہیں کفر کیوں سے بلغ جنت کی

کرم دلوں نے در کھولا تو رحمت کا سہا باندا  
کربا بھی تو قسمت کھول دی فضلِ شہادت کی

ہل کے چلے جاتوں قیامت کے جگر پہلے

زمیں سے اٹھل تک دھرم ہے ان کی سیدت کی

نشہ کر چا پر آج مجمع ہے میمنوں کا

جی ہے انجمن روشن ہیں غمیں نود غفلت کی

یہ غمیں غمیں جو چھوٹ دیں اپنے دل ہل کو

یہ غمیں غمیں رو کر جو کاٹیں رات کو

یہ غمیں ہیں جن سے جان چھپائیں پہاڑے

یہ غمیں ہیں جو اس کر گزریں شب صحبت کی

یہ غمیں غمیں جن سے شک کھر سہرہ

یہ غمیں ہیں جن سے روح ہو کھور غفلت کی

وہاں حوالہ ملائیگ : کیا تیرت وہاں ہو کر

کہ ہم گل زلف میں لے لائیں کر کی صورت کی

جہاں ہوتی ہیں جانیں مس سے جلا سے ملے ہیں

ہوئی ہے کہلائی گرم مجلس وصل و فرقت کی

اسی منظر پر ہر جانب سے لاکھوں کی ٹائیں ہیں

اسی عالم کو آگھیں سمجھ رہی ہیں ساری خلقت کی

ہوا ہلکا پانی کی جگہ ملک جوں سے

جہاں لڑش آگھیں تھ گئیں ملہ ہیرت کی

ہوائے یاد نے چمکے ہوائے ہر ششوں کے

سینیں رنگی ہیں وہاں نے خود اپنے شرم کی

دور ملاک سے لائے لڑنے ہر دمیت کے

دور ساغر نے جاری ملی تھی ہیں جھک کی

سچے ہیں زلم پھولوں سے دارنگین گدے سے  
بہار خوشنوی پر ہے صدقے روح بنت کی

ہو نہیں گلشن فردوس سے جس میں کرتی ہیں  
رہائی طہر میں ڈوبی ہوئی ہیں روح گشت کی

دل پر سور کے سیکے اگر سورہی کھڑے سے  
کہ بچی عرش و طہر تک پلٹ سورہت کی

دور چمن غمی حسن لال کے پاک جلوں سے  
دور چکی گلی بدر تہاں رسالت کی

نہیں کہتا ہر تاج مہیا حشر مہا ہے  
کہ کچھ کچھ کر مٹی جاتی ہے تصویریں قیامت کی

تھیں مسکے سے چاند پر کھر کر آئی ہیں  
سہ کارہن امت حیرہ حیاں شکست کی

یہ کہ کے حوں کے پلے ہیں کے حوں کے پلے  
مے کی چاں جس سے خند کھن قیامت کی

اکیلے ہے ہزاروں کے ہزاروں دلا چلتے ہیں  
مٹوی دین کے ہمراہ عزت شرم و غیرت کی

مگر غیر خدا کا شیر جب ہمارا کر غضب آیا  
ہرے ٹوٹی نظر سے گئی صورت بریت کی

کہا یہ وار دے کر ہاتھ پر جو شب دلیری نے  
بہار رنج سے کھائیں گے قسبیں اس جماعت کی

تقدیر ہو گئی جان شہادت سچے تہر کے  
وہ شیر نہ جلوں کی دوا پر روح، جرات کی

نہ ہوتے مگر حسینؑ لب علیؑ اس پوئیں کے بھوکے

لکھ آتی نشا کربلا سے سر جھکے کی

مگر حضورؐ تھا چاہتی گمان کو کنوٹا

کہ خواہش پوئیں سے ممتی ہے درد کے شرمہ کی

فہمید ہزار کہ دیتا ہے گردن قہر مجھری

بلا سوئیں بلادہ پر آجاتی ہیں دیوانے الفت کی

یہ درد و غم نکلا خوں امیہل کر جسم اطہر سے

کہ روشن ہوئی مشعل شہستان محبت کی

مرہے تن تھلا کھلی کو شہر طیبہ میں پہچا

نہ بے سر کو سردی ملی ملک شہوت کی

مقتدر سنتی ہے یہ مہر و قریب الہ ہے کہیں کر ہو

لوب کے ساتھ رافتی ہے دوش لبیب ملت کی

### بندیں محرم الحرام اور خانہ کعبہ و مساجد میں عظیم و عظم کا آغاز

روزِ عاشورہ کی تسبیح چاہتا آئی نورِ حق کی عمر عشرہ راند دکھائی ہے۔ لام مرتضیٰ

مقام (رضی اللہ عنہ)، غیرہ اطہر سے برآمد ہو کر اپنے بھو ۷۲ ساتھیوں اور بھی ۳۲

سواروں، چالیس ۳۰ بیادوں کا لشکر ترتیب دے رہے ہیں۔ واسطے بازو پر دھیر بن قین،

بانئیں پر حبیب بن مطہر سردار بنائے گئے ہیں اور حکم دیا گیا ہے، خندق کی گزریوں میں

آگ دے دی جائے کہ دشمن لوہر سے رولت پائیں۔ اس انتظام کے بعد لام جنہ مقام

تہرہ شہوت کے واسطے پاکی لینے تشریف لے گئے۔ عبدالرحمن بن عبد وہب، یزید بن

مسین اور علی خیمے کے دروازے پر منتظر ہیں کہ بعد فراغِ امام خود بھی یہ سنت لو کر میں

۔ ابن حسین نے عبدالرحمن سے کچھ انہی کی بات کی اور اے "یہ انہی کا کیا موقع ہے

















— 24 —

[illegible]













میں لگے شہید ہو گئے۔ اتنا نہیں اپنی سخی رشتوں کے سامنے میں جگہ دے کر بھی  
ان کی دعا سے ہر دہرہ فرماتے۔

اب امام مظلوم کی رائے، نیچے میں تحریر کیا کہ اپنے بھائی صاحب کو  
حضرت عہدِ نئے کو (دوسری جہاد میں) حرمِ حرم میں لے کر آکر میدان میں لائے ایک  
شہید نے عہدِ نئے کو (دوسری جہاد میں) لے کر آکر امام نے ان کا خون دیکھا، مگر پھر دعا کی، اہلی  
اسم کرتے تھیلہ دھم سے روک لی ہے تو انہیں طہر فرما اور ان کا لہو سے ہل  
لے۔

پہل کھل کھل کر بھائی اپنی سب دکلا گئے  
مرحمت ان چھوٹے بھائی کے لیے رحمت گئے

اللہ من علی سیدنا واولادنا وعلیٰ سیدنا واولادنا

**ایم ایم علی امام شہید ہو گئے ہیں**

میں شہید کے بھی نجات سے جو لگا ہیں، جانتے ہیں کہ وہ سب  
جسے چاہے والے ملی جانا سے بدو میں رکھتے ہیں مگر جیسے ہی اللہ کے اور مائیں  
بھیجے حاصل نہیں ہوتے۔

ایم ایم بھائی ہر سو کلمات نورانی

نام نہ جو رہ ہم گھسارے مری

تسلوہ نہ گوری چلنا ورتہ سنگ

ہر گھر ہفت ہائی سنگ مری

چاہے دل انہیں محبوب کی مدد میں اس وقت تک نہیں نکلی پائے گا، جب تک تو

تکلیف اللہ، ظور ہر ہے پس میں پہلے گا، جب تک تو جدہ کافر سے رگڑے









بڑی بگڑا ہوں اور میرے گرد گھوم رہا ہے۔﴾

ہائے کوئی اس وقت کوئی نا اہلی نہ کہ رکاب قدم کر سہ کرے دیکھوں  
 تک ساتھ جائے۔ ہاں، بگڑے کدو کی دردناک توتڑیں اور بے بس عورتوں کی  
 راجی مہر کی ٹانگیں، جو ہر قدم پر لہم کے ساتھ ہیں، لہم مظلوم کا ہر قدم "گے چا  
 ہے۔" قیمتی جاس "تھر" ہے کسی "عورتوں" کے قریب ہو جاتی ہے۔ لہم کے حقیقتیں،  
 لہم کی پھل نہیں اٹھی مہر کی پھل لڑائی لگی چلی ہے، لہم کی پھل کی پھل کی پھل  
 مل رہے ہوئے سکوت کے مار میں لگی ہیں، مگر ان کے تھوڑے کا غیر متعلق  
 سندھ، ان کے بے کسی چھانے ہوئے چروں کا ہر رنگ، مگر گوشوں کی شدت،  
 لہم کی رخصت، ایلے ہے لہم، مگر مہر کی چلی ہے، لہم کی چلی ہے کہ رہا ہے۔

ہر کو چل میں آتا ہے۔

کافہ تھلا، رات کو تھلا

**﴿مگر کوئی نہ سہل چلتی ہے سہل چلتی ہے﴾**

مرا حصہ کے چل رہا ہوں فل چل

تم کو چل رہا ہے دشمنی فل چل

کس میں سے ہو یہاں مزاحیہ فل چل

مرا گولے صفائی ہے مرا غصہ فل چل

فل کی ہانک کھانے پاک کر رہے چل

تم "نہیں" سے چل رہے شہر فل چل

صفائی حرا چلانے کے لئے تعلیم دیں

ہے یہ قبل ہوا صفائی فل چل

فل کے مگر میں ہے بہت بھول آئے ہیں

قدرواے جانتے ہیں قدر شاہی تل بیت

مستقل بالغ خریدو میں کا اللہ مشتری

عجب پانڈی کر رہا ہے کاروان تل بیت

روز کا میلہ بنا ہے جلوہ گام حسن و عشق

کر بلا میں ہو رہا ہے احتیاج تل بیت

پھولہ غموں کے کھلائے ہیں ہوائے دوست نے

خون سے سینا می ہے گشتیں تل بیت

حوری کرتی ہیں عروسیاں شدت کا نگہ

طوبہ دولہا بنا ہے ہر جوان تل بیت

ہو گئی تھیں عید دیدن تپ تپ سے

اپنے دورے کھاتے ہیں مسافراں تل بیت

جو کا دن ہے کشمکش دست و پا کرے تن

کھینچتے ہیں چلن پر شہزادگان تل بیت

اسے شہب لعل گل، چل مچی کیسی ہوا

یکسر چل لٹاٹا کاسٹل تل بیت

کس شہنشاہ کی ہے حکومت ہے کیا انداز ہے؟

دن دھاتے لٹ رہا ہے کاروان تل بیت

خٹک ہو چاک ہو کر خاک میں مل جارت

حاکم تھم پر دیکھ تو سوچی مہین تل بیت

حاکم پر عباسی وطن علم برادر ہیں

بے گن لب کون اٹھائے گا ننگ تل بیت

تیری قدرت جانور تک تب سے میرا لب ہوں

جس کی شمع سے آگ ہے، وہاں تل جھ

کھڑے سارے جنوں کو چلے چیں سوپ کر

ہر سو سے وہاں کو کھان تل جھ

کھڑے کے نالے کا بکری وہاں

مٹکا ہنگامہ وہاں ہے وہاں تل جھ

وقت رخصت کر رہا ہے ہاتھ میں کڑا سا گ

وسلام بکری اسے چاکر تل جھ

وہاں، شمشیر میں اسے قتل ہوا لڑا ہے

کھڑے کا چاند عمر توہن تل جھ

کس طرح کی بد قسمی میں تب تھا وہاں

چاکر دھو میں رہا تھا وہاں تل جھ

وہاں جنت پہنچا رہا ہے میں محبوب صا

اسے رہے قسمت تیری کشمکش تل جھ

عمری ہے وہاں گل تلی ہیں سر کھلے ہوئے

تو کھیا مٹکا ہے وہاں تل جھ

کوئی کھوں ہاتھ کی کو کا فرض ہے ہے کسی

آن کھیا ہے مٹکا ہم وہاں تل جھ

مگر کھانا وہاں توں قہر سے نکلا ہے

وہاں عام ہوا اسے قاتل تل جھ

مرفیہ میں محبت کے میں تلاں رہا

وہاں وہی کی قہر سے قاتل تل جھ

ہر سو وہاں پل پاک جا میں چ کر

کہا میں خوب ہی جلی، کچھ دل سے

رہم کھالے کو لڑنے کا پیچہ کوہ

لوہ دھجھ کی خاک شہی دل سے

اپنا سوراخ کر، ہزار سہا کر کے

کوئی سر میلی جڑوں دل سے

دل سے آگ سے شعلوں سے لہجہ

لہجہ طہ حلقہم، رشتہ دل سے

سے اب شعلوں لہجہ کو آگ سے لہجہ

ہاں نہ آگ سے ہی، رشتہ دل سے

سے کوڑا لہجہ لہجہ، اور عورتوں کی سہیل چہ کوڑا لہجہ سے

جس سے لہجہ سے لہجہ، لہجہ سے

لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

آج نہ لہجہ لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے لہجہ سے

کہ مونس چل سہریں سسریں رہیں ہنسی

وہاں کی ہمدردی سے حال کتنا ہر حالے گا کہ جب میری ہاں گل ہی ہو گی اور  
تو میرے سر پر کھڑا ہو گا

حرف تن ترچا میں مٹکی مٹا لگا ہوا ہے عروں سے کوہِ اہلی  
و شہِ ارج ہاں کھوں کر کرنا کا سہو میں آئے کہ تندی فدا ہوں تندی  
تکالے لعلِ خاطر ہر اکے ہاں کے شہد کرے نورِ مٹا، کالے جاے کاشت  
زیب گیا ہے رطوبتِ نورِ اہلِ حضورِ اوجھیں بھیس طوشوں سے ہاں  
اکل تر شاہ سے ترانت کر کے دیکھتا رہے کہ دم شہد کا ہوا ہاتھ غور کا  
سہو ہے، لہو کے ہاتھ کے گناہے مٹا بہ کچھ کھاتا ہے کہ ہے

راحت تو اچا کی ہے قزاقی مٹا

یہ مٹا بہ

سارو دے لعلِ چہا ہ کچھ جیس سہد

اب ہم سے کس دنیا کی رہن مٹا

ہم نے طرِ عہد کو طرِ عہد کی طرف دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر

سہد سے لے کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر

گردِ میرے دل سے پہلے ہر کشتوں کو کہہ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر

ہر طرف سے لہو مٹا بہ، جیس شوق شہد کا ہوا ہے قسوں کے حلقے میں

ایک کر کے دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر

جہاں کاشاں رہتا رہتا رہتا رہتا رہتا رہتا رہتا رہتا رہتا رہتا رہتا

کر دیکھ کر









اگرچہ کہ وہ اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

ہر گھنٹہ اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

انہی کچھ لکھنے والے اکتاپ کیا

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

آپ کی طرف سے بہت ہی اچھا ہے

خوش ہوئے کہ اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے

میں نے اس کے لئے بہت ہی اچھا ہے





لو سہ لہاتے ہیں، "اگر میں جو جملہ لوگوں کے بچے جہ خون پلا  
 آئیں سے طوں و سنا کیزے پختے پختے گئے، مگر میں کاثر جہانی رہا  
 اور سہ شہادہ میں گھر میں درویشوں، غریبوں کی خدمت میں رہا۔"  
 عطاء فرماتے ہیں کہ "یہ جو سرفی جو مفتی کے ساتھ رہی جہانی ہے۔  
 شہادہ ہدک سے پہلے۔ جہی چہ پہلے تک آئیں کے کدے سرکار ہے مگر  
 رلی ہو اور ہوئی۔"

### داعی مسیحی نے عطا علی خاں کی قرآن مجید کی حیرت انگیز تفسیر

عطا علی خاں نے دعوت کی "جہ کوٹ بے در در ہے جہی کہ سہ نام معلوم  
 سے قرآن میں جہ اہد کی جہی کہ۔ کئی جہ میں ضرور جہ ہوں۔ ایک جہ سے اپنے  
 جہی جہ کی سہ سے رہا۔ "عطا علی خاں نے اپنے سہ سے، آگ نے  
 میں جہ کو پہلا آگ۔ آگ جہاں فرشتوں میں کو، جہاں، مگر وہ گئے۔ جہی جہی تک کہ آگ  
 میں پہلا۔

مضمون کہہ نے دعوت کی کہ تمام کے عالم کی جہی میں جہاں ہوئے  
 کہ ایک ایک جہ جہاں سے جہاں کہہ جہی۔"  
 دعوتی کہتے ہیں کہ جہی جہی نے کہہ میں دعوت کی دعوت کی، لوگوں نے  
 آئیں میں اگر یہ کہ "میں میں نے جہی کے جہاں میں شہاد کی دعوت میں  
 "جہاں نے اسے جہاں جہاں کہہ "جہی جہی میں جہاں جہی کی فکر میں کہہ  
 تو کہہ میں "ہاں" جہی جہاں جہاں سے دعوت میں جہاں جہاں سے کہہ کہہ  
 نے جہاں کہہ میں کہہ کو پہلا جہی جہی میں نے کہہ کہہ میں کہہ کہہ  
 کہہ۔"



الحمد لله! اللہ عزوجل نے ان زیاد غیث سے سلام کا بدلہ لے لیا۔ جب وہ مردوں  
 پر آیا ہاں کا سرخ اس کے ساتھیوں کے سروں لاکر رکھا گیا۔ لوگوں کا بھم تھا، غل  
 پڑ گیا "آیا آید" "رہی کتے ہیں،" میں نے دیکھا کہ ایک سانپ گڑا ہے، سب سروں کے  
 رخ میں ہو تا ہوا ان زیاد کے ہپاک سر تک پہنچا۔ ایک تختے میں گھس کر دوسرے تختے  
 میں سے نکلا اور چلا گیا، پھر غل پڑا، پھر وہی سانپ آیا اور چلا گیا کی بلایا ہی ہوا۔  
 منصور کہتے ہیں، "میں نے شام میں ایک شخص کو دیکھا، اس کا منہ سوز کا منہ  
 تھا، سبب پوچھا، کہ "وہ سولی تل (رضی اللہ عنہ) اور ان کی پاک لولہ پر لعنت کیا کرتا۔"  
 ایک رات حضور سید عالم ﷺ کو خواب میں دیکھا ملائم حسن بھٹی (رضی اللہ عنہ) نے اس  
 غیث کی شکایت کی، حضور علیہ السلام نے اس پر لعنت فرمائی اور دست پر قہقہہ دیا، چہرہ  
 سوز کا ہو گیا۔"

www.alahazratnetwork.org

وَالْعِبَادُ بِاللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَفِطَ

صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ  
 بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

امام حسن کو زہر کس نے دیا؟

اس بات کا درست وہ ل جواب جاننے کے لئے "خلیفۃ الملی حضرت علامہ  
 مولانا محمد فیم الدین مراد آبادی (قدس سرہ)" کے تحریر کردہ درج ذیل کلمات بہت  
 اہمیت کے حامل ہیں۔ آپ لہ شاہ فرماتے ہیں، "مورٹھن نے زہر خورانی کی نسبت  
 جھوٹا شہادتیں قیاس کی طرف کی ہے اور اس کو امام عالی مقام (رضی اللہ عنہ) کی زوجہ  
 بتایا ہے، اور یہ بھی کہا ہے کہ "یہ زہر خورانی یا خوائے یزید ہوئی ہے اور یزید نے اس سے  
 نکاح کا وعدہ کیا تھا، اس طبع میں آکر اس نے حضرت مولانا (رضی اللہ عنہ) کو زہر دیا۔" لیکن

اس روایت کی کوئی سند صحیح دستیاب نہیں ہوئی اور بغیر کسی سو صحیح کے کسی مسلمان پر قتل کا اصرام بلور ایسے عظیم الشان قتل کا اصرام کس طرح جائز ہو سکتا ہے؟ قطع نظر اس بات کے کہ روایت کے لئے کوئی سند نہیں ہے اور مؤرخین نے بغیر کسی مستند ذریعے یا سند حوالے کے لکھ دیا ہے۔

یہ خبر واقعات کے حوالے سے بھی ناقابل اطمینان معلوم ہوتی ہے۔ (کیونکہ) واقعات کی تحقیق خود واقعات کے زمانے میں بھی ہو سکتی ہے، مشکل ہے کہ بعد کو ایسی تحقیق ہو، خاص کر کہ جب کہ واقعہ اتنا اہم ہو۔ مگر حیرت ہے کہ اہل بیت اطہار کے اس امام جلیل کا قتل؟ اس قاتل کی خبر غیر کو کیا ہوتی؟ خود حضرت امام حسین (رضی اللہ عنہ) کو بھی پتہ نہیں ہے۔ کیا ہر بھی بتاتی ہیں کہ وہ اپنے دربار معظم سے زہر و ہندہ کا نام نام دریا بت فرماتے ہیں۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ امام حسین (رضی اللہ عنہ) کو زہر دینے والے کا نام معلوم نہ تھا۔

اب جب کہ امام حسن (رضی اللہ عنہ) نے خود کسی قتل کرنے والے کا نام نہ لیا، تو بعدہ کو قاتل ہونے کے لئے صحن کرنے والا کون ہے؟ امام حسین (رضی اللہ عنہ) کو یا امامین کے صاحبزادوں میں سے کسی صاحب کو اپنی آخر حیات تک جہدہ کی زہر خورانی کا کوئی ثبوت نہ پہنچا نہ ہی ان میں سے کسی نے اس پر شرعی مواخذہ کیا۔

ایک اور پہلو اس واقعہ کا خاص طور پر قابل لحاظ ہے اور وہ یہ ہے کہ ”حضرت امام (رضی اللہ عنہ) کی بیوی کو غیر کے ساتھ سازبلا کرنے کی خفیج حسرت کے ساتھ متہم کیا جاتا ہے۔ یہ ایک بدترین تہم (یعنی طعنہ زنی) ہے۔ جب نہیں کہ اس حکایت کی بنیاد خارجیوں کی التواءات ہوں، جب کہ صحیح اور مستند ذرائع سے یہ معلوم ہے کہ حضرت امام حسن (رضی اللہ عنہ) کثیر التزوج (یعنی بہت زیادہ شادی کرنے والے) تھے اور آپ نے

سو (۱۰۰) کے قریب نکاح کئے اور طلاقیں دیں۔ اکثر ایک دو شب ہی کے بعد طلاق دے دیتے تھے۔ حضرت امیر المؤمنین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم بد بد اعلان فرماتے تھے کہ ”حضرت امام حسن کی عادت ہے کہ یہ طلاق دے دیا کرتے ہیں، کوئی اپنی لڑکی ان کے ساتھ نہ بیاہے۔“

مگر مسلمان بیویاں اور ان کے والدین یہ تمنا کرتے تھے کہ (اس طرح) مختار ہونے کا شرف ہی حاصل ہو جائے۔ اسی کا اثر تھا حضرت امام حسن (رضی اللہ عنہ) جن عورتوں کو طلاق دیا کرتے تھے وہ اپنی باقی زندگی حضرت امام کی محبت میں سید لیلہ گزاردیتی اور ان کی حیات کا لمحہ لمحہ حضرت امام کی یاد اور محبت میں گزر جاتا تھا۔ ایسی حالت میں یہ بات بہت بعید ہے کہ امام کی بیوی حضرت امام کے بغیر محبت کی قدرت کرے اور یزید بلید کی طرف ایک طعنے فاسد کی بناء پر امام عظیم کے کل جیسے سخت جرم کا لڑکھائے۔  
 لہذا کتاب کرے واللہ تعالیٰ اعلم بحقیقۃ الحال۔ (سوانح مکرر)



## ﴿توجہ فرمائیے﴾

علامہ محمد اسلم عطاء قادری عطاری رحمہ اللہ کی قابل مطالعہ تصانیف

نمبر شمار	نام کتاب	نمبر شمار	نام کتاب
1	اربعین رضوی	15	غیر اللہ سے دعا کرتا کیا؟
2	عاشقوں کی عید	16	التحیہ
3	نجات یا ہلاکت؟	17	مجرموں کے احکام
5	احساسِ نعت	18	الہیان
6	رہنائے کامل سلسلہ نمبر 1	19	تلفظ درست کیجیے
7	رہنائے کامل سلسلہ نمبر 2	20	شیطان پیکر
8	رہنائے کامل سلسلہ نمبر 3	21	شرعی معذرت کے احکام
9	رہنائے کامل سلسلہ نمبر 4	22	ایمان کی موت
10	رہنائے کامل سلسلہ نمبر 5	23	عیدِ قربان
11	رہنائے کامل سلسلہ نمبر 6	24	اسیرِ رحمتِ اسلامی کی مدنی سوجھیں
12	رہنائے کامل سلسلہ نمبر 7	25	پاک بلیا پاک؟
13	فصل کی جماعت کرنا کیا؟	26	نیکیوں کا چرہ
14	والدین سے محبت کا تقاضا	27	نبیائوں کی پہچان

## کتب منگوانے کا طریقہ کار

آپ کو جو کتب و کارہوں میں کی ضرورت ہو کر تحریر فرما کر منجہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے پتے پر  
”ڈاک ہدیٰ لی ڈیوٹلی میں سے اپنے مطلوبہ ذریعے کی وضاحت سمیت ارسال فرمائیے۔ اپنا مکمل  
ایڈریس گمنام بھلیں۔ جلدی کی صورت میں لائے کلام بھی لکھیں۔“

ہمارا پتہ: منجہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ سرائے منجہ گاہِ حریم لاہور